

*Бусленко Татьяна Николаевна,  
Заслуженный работник Образования  
Московской области,  
учитель географии МАОУ СОШ № 6  
городского округа Троицк в городе Москве*

## **Духовно-нравственное и патриотическое воспитание**

### **силами краеведения**

*Доброе деяние никогда не пропадает втуне.  
Тот, кто сеет учтивость, пожинает дружбу;  
тот, кто насаждает доброту,  
собирает урожай любви;  
благодать, излившаяся на благодарную душу,  
никогда не бывала бесплодной,  
и благодарность обыкновенно приносит вознаграждение.*

**Василий Великий** — святитель,  
архиепископ Кесарии Каппадокийской,  
церковный писатель и богослов.

Новый век широко шагает по планете, несмотря на страх, с которым человечество ждало его наступления. Новое время рождает ориентиры, направляющие нас все более глубоко развивать область образования. Новые взгляды на воспитание подрастающего поколения еще более детально социализируют личность учащегося. Но при рассмотрении этих материалов, мы снова и снова возвращаемся к вопросу: «На что все это опирается?» И, пытаясь ответить, понимаем, что в основе лежат понятия, которые никогда не перестанут быть актуальными: духовный опыт народа, события, повлиявшие на развитие нашей страны, мораль общества, история малой родины и, конечно, краеведение.

Большая Советская энциклопедия дает самое развернутое определение краеведению: «Это всестороннее изучение определенной части страны, города или деревни, других поселений местным населением, для которого эта территория считается родным краем. Краеведение - комплекс естественных и общественных исследований. Оно изучает природу, население, хозяйство, историю и культуру родного края». Очень похожее, практически идентичное рассмотрение вопроса дают Российская педагогическая энциклопедия, словарь русского языка С. И. Ожегова и словарь русского языка под редакцией А. П. Евгеньева и Г. А. Разумникова. Каждый уважающий себя человек должен знать о событиях, происходивших на его земле.

Правильнее заниматься краеведением, развивая аспекты духовно-нравственного и патриотического воспитания, на мой взгляд, было бы, используя внеурочную деятельность.

Школа после уроков - это мир творчества, проявление и раскрытие каждым ребенком своих интересов, своих увлечений, своего "Я". Во внеурочной деятельности создается своеобразная, эмоционально наполненная среда увлеченных детей и педагогов, в которой осуществляется обучение настроенных на успех учеников, где общение, в более или менее свободной обстановке, имеет существенное, а нередко и решающее значение для развития и воспитания. А вовлечение детей и подростков в краеведческую деятельность по изучению родного края, его истории, символов и традиций целенаправленно обеспечивает формирование отношения к природе и социальным факторам жизни, решает задачи духовно-нравственной культуры учащихся, ведь оно обладает большими воспитательными возможностями в развитии чувства патриотизма и гражданской ответственности.

Основные направления использования краеведения в работе педагога, учителя по географии, классного руководителя:

- *физико-географическое* (изучение особенностей компонентов природы на примере своего края – Московского столичного региона (МСР));
- *экономико-географическое* (изучение хозяйства и населения МСР);

- *культурно - историческое* (изучение топонимов Московской области и столицы – города Москвы, знакомство с историей и культурно-познавательными ресурсами МСР);
- *экологическое* (оценка состояния компонентов природы МСР, выявление факторов их изменения).

Краеведение способствует созданию у школьников целостного образа Московского столичного региона, куда в 2012 году была отнесена территория города Троицка и его окрестностей, на основе изучения всех компонентов, определения места и значения в масштабах страны.

Поставленные в краеведческой работе цели достигаются, в том числе, через использование исследовательской и проектной деятельности. Часто применяемые, на сегодняшний момент, технологии метода проектов и исследований позволяют приобщить учащихся к самостоятельному поиску и отбору информации из различных источников, анализу и прогнозу, принятию нестандартных решений. Творческие работы в области краеведения, исследования, ролевые краеведческие игры способствуют формированию чувства коллективизма, познавательного интереса, повышают культуру общения и общепринятых норм поведения.

Современная территория Троицкого административного округа в составе Москвы обрела свой самобытный образ в силу географических и исторических особенностей, начиная от Троицкой пустоши до наукограда. В итоге сформировался устойчивый, достаточно яркий и убедительный образ региона с большим научным потенциалом и своими устоявшимися традициями. Сегодня ТАО демонстрирует возможности и успехи в различных сферах деятельности: развитие научного комплекса, проведение Международной конференции «Современные информационные технологии в образовании», модернизация и развитие, с учетом всех экологических требований, территорий Новой Москвы, в том числе по Программе внутреннего туризма, которая должна поднять большой исторический пласт материала.

Походы, экскурсии с учащимися по родному краю по Программе «Отечество» позволяют увидеть красоту и неповторимость природы этого уголка Новой Москвы. Участие ребят в учебно-исследовательской деятельности, практических формах работы по изучению природных, исторических особенностей («Историческая роль Троицкой камвольной фабрики») и экологических проблем региона («Экотропа в Новой Москве»), способствуют становлению активной жизненной позиции, без которой немислимо воспитание гражданина и патриота. Знакомство с именами знаменитых земляков («Ветераны, мы помним о Вас»), которые жили прежде или продолжают жить в той же местности, что и ученики («Поселок Троицкий в годы Великой Отечественной войны»), позволяет детям почувствовать себя причастными к историческим процессам, происходившими ранее на территории современного наукограда и в пределах близлежащих земель.

Ребята нуждаются в ознакомлении с историей создания памятников на территории ТАО (Мемориал солдатам ВОВ на ул.Текстильщиков), мемориальных досок на ул.Пушкова Н.В. и по Октябрьскому проспекту (памятная доска ветерану, бывшему партизану, Герою России А.А.Титову). Ученикам нужно показывать разнообразные архитектурные формы, свойственные как постройкам 17-18 в.в. (Храмы Казанской иконы Божией Матери и Тихвинской иконы Божией Матери), так и сооружениям начала 20 века (дома для рабочих на Фабричной площади постройки 1927 года), обязательно устраивать экскурсии в Троицкий городской музей. Его экспозиции помогут наглядно открыть страницы героического прошлого, которое погружает детей во времена польского нашествия и Отечественной войны 1812 года.

Гордость нашего округа - это научно-исследовательские институты мирового значения (ТРИНИТИ, ИФВД, ИЗМИРАН, ИЯИ, ФИАН, институт СПЕКТРОСКОПИИ и др.), а также Физическая кунсткамера, - музей,

деятельность которого посвящена необычным физическим инсталляциям и феноменам.

Двигаясь пешком или на велосипеде по окрестностям Троицка (по статистике, Троицк вошел в категорию средних городов, с населением более 50 тысяч человек), никто не останется равнодушным от природы, ландшафтов, видов самого города. Традиционным методом изучения краеведения является искусство. В ходе посещения концертов в музыкальной школе им.Глинки, выставок студии А.К.Назарова, проведении тематических вечеров, посвященных произведениям Н.М. Соротокиной («Трое из навигацкой школы», «Личная жизнь Александра I» и др.), праздников «День города», «День науки», школьники знакомятся с песенным и танцевальным наследием народов, населяющих нашу местность, с творчеством художников, литературных деятелей (здесь расположен знаменитый посёлок писателей, основанный еще по приказу Сталина в 1952 году).

В этом ключе прекрасно развивается чувство толерантности, - еще одна грань духовно-нравственного воспитания. Доказательством этому служит участие в таких мероприятиях, как «Диалог культур», «День соседей», «Традиции и обычаи народов Дагестана», проводимые в нашем городе не первый год. В ходе целенаправленной работы формируется личностно-ценностное отношение к национально-культурному наследию народов России, родного края, меняется отношение к людям другой национальности, формируется толерантность и уважение к культуре разных этнических групп населения. Обращается внимание на то, что недооценка этнографических особенностей приводит, чаще всего, к межнациональным конфликтам. Уважая чужую культуру, можно научиться уважать свою. «Тот, кто не уважает обычаи своего народа, не хранит их в своем сердце, тот позорит не только свой народ, но, прежде всего не уважает самого себя, свой род, своих древних предков», - вот лейтмотив краеведческой линии в духовно-нравственном воспитании обучающихся.

Работая в культурно-историческом направлении, решаем самую важную, на сегодня, задачу воспитания – патриотическую, и направляем все усилия на возрождение в российском обществе чувства истинного патриотизма как важнейшей духовно-нравственной и социальной ценности. Воспитывая любовь к малой Родине, и, формируя гражданскую позицию, показываем учащимся связь родного города с Родиной, помогаем увидеть единство с историей и жизнью нашей страны, почувствовать причастность к ней каждой семьи и принять своим долгом и честью стать достойными наследниками лучших традиций родного края.

Большую роль в патриотическом воспитании играет школьный историко-краеведческий музей. Задача музея – воспитание патриотизма, любви к Родине, созидательных начал в ученике через историю своего края и судьбу конкретного человека. Приобщение учащихся к истории малой родины осуществляется через большие и малые походы, через экспедиции и экскурсии, а также через участие в краеведческих конференциях и конкурсах. Материалы музея находят практическое применение на уроках истории, литературы, географии, биологии.

Академик Лихачёв говорил: «Если человек равнодушен к старым улицам – значит у него нет любви к своему городу. Если он равнодушен к памятникам истории своей страны – он, как правило, равнодушен к своей стране. Вне культуры существование человечества на планете лишается смысла».

Ценность краеведческой работы состоит в том, что она позволяет учащимся создать цельную систему знаний по истории родного края, расширить познавательную сферу, развить исследовательские навыки и творческие способности, выработать навыки самообразования. Таким образом, изучение краеведения является важным средством духовно-нравственного и патриотического воспитания.

## Список литературы

1. Большая советская энциклопедия. — М.: Советская энциклопедия. 1969—1978.
2. Горбова М.А. Патриотическое воспитание средствами краеведения. М.: «Глобус», 2007.
3. Детско-юношеский туризм и краеведение в воспитании гражданственности и патриотизма, оздоровлении подрастающего поколения России: Материалы международной научно-практической конференции. / Редактор Е.Д. Зоркова.- М., 1998.
4. Лихачев Д.С. Реформаторство в Российском образовании. -Педагогика. - 1996. - №7
5. Панова В. Н. Краеведение как средство патриотического воспитания // Образование и воспитание. — 2015. — №2.
6. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б. М. Бим-Бад. М.: Большая российская энциклопедия, 2002.
7. Халанская С.М. Структура работы классного руководителя по патриотическому воспитанию, ж. Классный руководитель, М., 2004.